

MICHELE MARVULLI

inizia la carriera di pianista-concertista in tenera età, conseguendo lusinghieri successi nei più importanti concorsi pianistici dell'epoca (Genova 1948, Ginevra 1955 medaglia d'oro nella sezione musica da camera in duo con la violinista Ludmilla Kutznetsoff). Frequenta il liceo musicale "Piccinni" di Bari, allievo di Nicola Costa per il pianoforte e di Nino Rota per la composizione.

In seguito si perfezionerà a Roma con Rodolfo Caporali e conseguirà il diploma di Musica da Camera presso l'Accademia di Santa Cecilia con Arturo Bonucci. Nell'immediato dopoguerra, trasferitosi in Svizzera, frequenta la Hohe Musikschule di Basilea. Rientrato in Italia, a partire dagli anni '60 e nel corso di oltre 40 anni di insegnamento nei conservatori di Bari, Firenze e Pesaro, fonda e coltiva una delle più importanti scuole pianistiche italiane (Emanuele Arciuli, Luigi Ceci, Gregorio Goffredo, Giovanna Valente, Angela Montemurro Lentini ed innumerevoli concertisti / docenti di chiara fama).

Consulente privilegiato di Nino Rota, ne ha diretto prime esecuzioni importanti e ne ha eseguito i capolavori nei principali teatri, curando anche l'edizione postuma di importanti opere pianistiche. Coltivando una vocazione posseduta fin dall'infanzia ed incoraggiata dalle esortazioni di Nino Rota, nel biennio 1971-72 frequenta presso l'Accademia Chigiana di Siena i corsi di direzione d'orchestra tenuti da Franco Ferrara, la cui attestazione di stima gli darà la spinta definitiva verso la carriera direttoriale. Michele Marvulli si è affermato come direttore riconosciuto e stimato dalle migliori orchestre italiane.

Ha diretto pressoché tutto il repertorio lirico e sinfonico, esibendosi in diverse occasioni anche in veste di direttore-solista. Ospite di importanti orchestre straniere si è esibito in Polonia, Romania, Ungheria, Germania, Francia, Spagna, USA, Australia, Messico. In Italia ha preso parte alla fondazione dell'Orchestra Sinfonica della Provincia di Bari, di cui ha ricoperto la carica di direttore stabile prima di assumere l'incarico di direttore principale dell'Orchestra Filarmonica Marchigiana fino al riconoscimento della stessa quale Istituzione Concertistica. Alla carriera direttoriale affianca sempre e comunque l'attività didattica, presenziando inoltre nelle giurie di importanti concorsi pianistici internazionali.

Ha tenuto Masterclass in Germania (Düren), Francia (Moulin D'Andé), USA (Manhattan Music University di New York, Winston Salem University – North Carolina) e in Australia (Flinders University – Adelaide). Direttore del Conservatorio di Cosenza dal 1977 al 1980, nel 1981 assume la direzione del Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro. Nominato Cavaliere dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana dal presidente Pertini, nel 1991 una Commissione presieduta da Goffredo Petrassi gli ha conferito il prestigioso Premio "Massimo Mila" per "l'alto Magistero didattico e l'impegno di una vita". Magistero che coltiva oggi con immutato impegno e dedizione nei confronti delle nuove generazioni di musicisti, tenendo Masterclass presso Accademie italiane ed estere, Conservatori ed Associazioni musicali.

- **La Master Class è rivolta ai pianisti che desiderano approfondire lo studio di uno specifico repertorio per la preparazione di concerti o concorsi.**
- **Prevede una o due ore di lezione a scelta del candidato e l'accesso come uditore alle lezioni degli altri allievi.**
- **È rivolta ad un numero massimo di 8 partecipanti.**

- **COSTO DELLA MASTER CLASS**
- **COSTO DELLA MASTER CLASS**

Frequenza

iscritti all'Accademia Musicale Sherazade € 210
allievi esterni € 230

Uditori

un giorno: € 20
due giorni: € 25

- Per l'iscrizione contattare entro il 10 gennaio 2018 la segreteria dell'Accademia Musicale *Sherazade* e versare l'anticipo di € 50 o presso la segreteria della scuola o tramite bonifico bancario:

cod. IBAN IT58X0311103221000000003071
intestato a: "Accademia Musicale Sherazade".

www.amsherazade.it
info@amsherazade.it
06/70613372
340/6707405

Dove siamo:

Roma - Via Mondovì, 20

Metro linea A: fermata Ponte Lungo

Autobus: 649, 87



Informazioni:

www.amsherazade.it

info@amsherazade.it

tel: 06/70613372

340/6707405



Corsi di Alto
Perfezionamento
Pianoforte

Michele Marvulli



20 - 21 gennaio 2018